

## 2 FOLCLOR EN MÉXICO

Lee el siguiente texto, después, recorta, arma y pega el rompecabezas. Finalmente, responde el cuestionario.



### Danza de los viejitos

La Danza de los viejitos es originaria del estado de Michoacán y se realizaba en cada cambio de estación. Representa una ofrenda que los purépechas le hacen al Tata Jurhiata, Dios Sol o Dios Viejo. Y en ella se muestran las cuatro estaciones que celebran los purépechas. La vestimenta de esta danza consiste en un pantalón, una camisa de manta blanca con un sarape o jorongo, huaraches, una máscara de madera que representa el rostro de un anciano, una cabellera de zacate, un sombrero con listones de colores y un bastón. La danza se acompaña con música purépecha.



### Danza del venado

La danza del venado es originaria de estado de Sonora y representa la cacería del venado de la cultura yaqui. En ella participan el Venado y los Pascolas. El primero es representado por un hombre que carga una cabeza disecada de venado y lleva un par de sonajas en las manos que agita durante el ritual. Los Pascolas funcionan como los cazadores acechantes y utilizan máscaras de madera pintadas de negro en las que sobresalen barbas y mechones, van armados con arcos y flechas para victimar a su presa. La danza se acompaña con música de tambor de agua, dos raspadores de madera, el canto de uno de los ejecutantes, una flauta de carrizo y un tambor de doble parche.

Nombre: \_\_\_\_\_



### Danza de los parachicos

La danza de los parachicos es originaria de Chiapa de Corzo, Chiapas, y forma parte de las festividades en honor al Señor de Esquipulas, San Antonio Abad y San Sebastián durante el mes de enero. Representa la recompensa que una mujer llamada Doña María de Angulo otorgó a la gente humilde de la localidad como agradecimiento por curar a su hijo enfermo en el siglo XVIII. La vestimenta de los bailarines, llamados parachicos, consta de una máscara de madera, un sarape de colores y una sonaja, quienes bailan al ritmo del tambor y de una flauta de carrizo.



### Danza de los chinelos

La danza de los chinelos es originaria de Tlayacapa, Morelos, y fue creada por los indígenas como una burla hacia los carnavales organizados por los españoles durante el año de 1807 a los cuales estaba prohibido entrar. Los bailarines chinelos realizan saltos al ritmo de una banda de música con tambora, platillos e instrumentos de viento que los acompañan por las calles.

Nombre: \_\_\_\_\_

### Danza de la pluma

La danza de la pluma, también conocida como “La danza de la conquista”, es originaria de Cuilapam de Guerrero, una localidad del estado de Oaxaca. Tiene orígenes aztecas y zapotecas y fue creada después de la conquista española. Representa durante tres días cinco pasajes de la conquista que van desde la llegada de Hernán Cortés hasta la fusión de la cultura española con la indígena. En esta danza participan dos grupos que representan a los españoles y a los mexicas que bailan a ritmo de una banda de alientos o de una flauta con tambor. Hernán Cortés y la Malinche lideran a los españoles y Moctezuma a los mexicas. El vestuario que emplean los danzantes es una camisa de manta, una blusa de terciopelo con adornos, un pantalón de manta con adornos de telas metálicas, huaraches

y un penacho con plumas de colores de un metro de alto. Esta danza es tan importante para la cultura que cierra las festividades de la Guelaguetza en Oaxaca en el mes de julio.



Nombre: \_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_

e dónde es o  
uál es el vest  
ué represent  
uiénes partic  
ué festivida  
uiénes crean

ra la Danza de los parach  
nza de los chinelos?  
chinelos?

za de la pluma?  
la Danza de la pluma?

iginaria  
uario d  
a la Dar  
ipan en  
a la Dar  
es celeb  
on la Da

ué música bailan los  
ué representa la Dar  
uiénes participan en

ejitos?  
ejitos?  
lo?  
os?

5. ¿Q
6. ¿Q
7. ¿Q
8. ¿Q
9. ¿Q
10. ¿Q

a la Danza de los vi  
e la Danza de los vi  
nza del venado?  
la Danza del venad  
nza de los parachic

1. ¿D
2. ¿C
3. ¿Q
4. ¿Q

icos?